

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 35 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ИГРОВАЯ И ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РИТМИКА:



Презентацию подготовила:
педагог дополнительного
образования,
музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
Полицеймако Карина Андреевна

На игровой и танцевальной ритмике ребёнок использует и развивает многие свои способности, в частности:

- Улучшается общее физическое развитие, укрепляется мышечный корсет, формируется осанка.
- Развивается музыкальный слух, ритм, и музыкальная память.
- Формируются навыки вербального и невербального общения.
- Ребёнок учится принимать решения, добиваться взаимопонимания, идти на компромиссы, он развивается эмоционально, у него формируется готовность и умение действовать в коллективе.
- Развиваются навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию.



Игровая и танцевальная ритмика, направлена на развитие чувства ритма с помощью разнообразных приемов. Важным в занятиях ритмикой является элемент игры.

В игре дети лучше усваивают программные требования по развитию музыкально-ритмических движений.

В содержание программы входят:

- ✓ *Ритмические игры и танцы*
- ✓ *Хороводные игры и танцы*
- ✓ *Подвижные и игры по ролям с другими детьми*
- ✓ *Пальчиковые и жестовые игры*
- ✓ *Игры с предметами (ленты, платочки, обручи и др.)*
- ✓ *Игры с подражательными движениями*
- ✓ *Игровая ритмическая гимнастика*
- ✓ *Развитие речи (в процессе подпевания и логоритмических игр)*
- ✓ *Развитие музыкально-слуховых представлений*
- ✓ *Игра на шумовых музыкальных инструментах (бубны, деревянные ложки, металлофоны и др.)*





Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня.

В просторном музыкальном зале с использованием различных музыкальных инструментов и др.

